

Dieci volte sul podio i nuovi talenti di Novara a "Milano Danza Expo"

A Novegro

Luca Ferrò
e Pamela
Emma
allievoli
di Barbara
Gatto
Il Centro
Danza
ha fatto
incetta
di premi
al salone
con
piazamenti



Concorso.

Per le coreografie
è incetta di premi
e piazze d'onore

Incetta di premi per il Centro Arte Danza di Novara, al Milano danza Expo, salone internazionale della danza al parco esposizioni Novegro (zona Linate). Dieci le coreografie portate dalla scuola novarese in gara nella sezione «modern» e dieci i podi che l'hanno vista protagonista.

La direttrice Barbara Gatto ringrazia i suoi allievi: «Con determinazione hanno affrontato un'ardua competizione, sotto la visione di una giuria internazionale che portava il nome di esponenti tra i più prestigiosi del nostro settore». Ancora una volta, aggiunge, «abbiamo dimostrato di valere e soprattutto che il centro danza di una città di provincia come Novara sta diventando un punto di riferimento a livello italiano. I miei allievi hanno dimostrato che lavoro e impegno vengono premiati. Solo così si diventa veri professionisti».

Nella sezione solisti baby modern Marta Castelletta si è classificata seconda con la coreografia «Libera di non essere», mentre Luca Ferrò ha conquistato il terzo posto con «Falsa identità». Altro successo nel solisti junior, dove accanto al terzo posto di Maria Pecchia c'è il primo di Paolo Barbonaglia che ha ballato la coreografia «Di ritorno». Barbonaglia e Castelletta, assieme, hanno conquistato anche la vetta del podio nella sezione coppie, con «Sono come tu mi vedi». Due giovani novaresi al secondo posto: Emma Pamela e Luca Ferrò. Il Centro Arte Danza si piazza primo anche nelle coppie senior, con Maria Pecchia e Lorenzo Castelletta.

Ma anche nelle coreografie di gruppo la scuola di Barbara Gatto, già coreografa di Renato Zero, ha visto altri tre premi, portando alcuni brani che i novaresi hanno potuto apprezzare anche al Novara Danza Festival di settembre. Un vero e proprio successo a coronamento del quale è arrivata anche la borsa di studio assegnata dal co-direttore Sean Wood dell'Ecole de Danse de Geneve al gruppo junior di Arte Danza e in particolare al ballerino Paolo Barbonaglia. [M. BEN.]